



## INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA

## Despacho n.º 8887/2022

*Sumário:* Aprova a criação do curso de pós-graduação em Novas Abordagens em Acústica Aplicada e Áudio, do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa, do Instituto Politécnico de Lisboa.

Sob proposta do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa, ouvido o respetivo Conselho Técnico-Científico, e ao abrigo do disposto na alínea *a*) do n.º 1 do artigo 8.º da Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro e no uso das competências previstas na alínea *b*) do n.º 1 do artigo 92.º da mesma lei e alínea *b*) do n.º 1 do artigo 26.º dos Estatutos do Instituto Politécnico de Lisboa, aprovo a criação do curso de pós-graduação em Novas Abordagens em Acústica Aplicada e Áudio, cujo plano de estudos é publicado em anexo ao presente despacho.

7 de julho de 2022. — O Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa, *Prof. Doutor Elmano da Fonseca Margato*.

## ANEXO

- 1 — Estabelecimento de ensino: Instituto Politécnico de Lisboa.
- 2 — Unidade orgânica: Instituto Superior de Engenharia de Lisboa.
- 3 — Grau: n/a.
- 4 — Curso: Pós-Graduação em Novas Abordagens em Acústica Aplicada e Áudio.
- 5 — Área científica predominante do curso: Acústica, Áudio/Som e Multimédia.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessários à obtenção do diploma: 60 créditos.
- 7 — Duração normal do curso: 1 Ano.
- 8 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do diploma de pós-graduação em Novas Abordagens em Acústica Aplicada e Áudio:

## QUADRO N.º 1

## Estrutura curricular

Área científica	Sigla	Créditos obrigatórios
Acústica .....	ACU	25
Áudio/Som .....	AUD	25
Multimédia .....	MUL	10
<i>Total</i> .....		60

## 9 — Plano de estudos:

## Instituto Politécnico de Lisboa

## Instituto Superior de Engenharia de Lisboa

## Curso de Pós-Graduação em Novas Abordagens em Acústica Aplicada e Áudio

## QUADRO N.º 2

## 1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Análise e Simulação em Acústica e Vibrações .....	ACU/AUD	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	} Obrigatória.
Electroacústica e Reforço Sonoro .....	AUD	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	
Acústica Ambiental e Laboral .....	ACU	Semestral . . . .	108	TP:10; PL:14	4	
Técnicas de Tratamento de Áudio .....	AUD	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	
Acústica de Salas e Controlo de Ruído .....	ACU	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	
Seminário I .....	AUD/ACU/MUL	Semestral . . . .	108	S:40	4	
<i>Total</i> .....	—	—	756	—	28	



## QUADRO N.º 3

## 2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Acústica de Edifícios e Térmica .....	ACU	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	Obrigatória.
Técnicas para Áudio 3D .....	AUD	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	
Realidade Virtual e Aumentada Aplicada ao Som .....	MUL	Semestral . . . .	108	TP:10; PL:14	4	
Controlo de Vibrações .....	ACU	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	
Inteligência Artificial Aplicada ao Som .....	AUD	Semestral . . . .	108	TP:10; PL:14	4	
Composição Sonora e Instalação Artística .....	AUD/MUL	Semestral . . . .	135	TP:12; PL:16	5	
Seminário II .....	AUD/ACU/ MUL	Semestral . . . .	108	S:32	4	
<i>Total</i> .....	—	—	864	—	32	—

Legenda. — PL — Ensino Prático-Laboratorial; TP — Ensino Teórico-Prático; S — Seminário.

315496616